

1 Sakata White Wood

Material: PLA Madera (+/- 15gr)

Color: Blanco

Temp. nozzle: 200°C-230°C

Temp. cama: 60°C

Ventilador: 100%

¡NUEVO!

SAKATA 3D
FILAMENTS® 

Nuevo tono de color de la gama de filamentos de madera de Sakata. Unos de los filamentos de madera que más nos gusta. Si no has probado el Arce ahora tienes la oportunidad de probar en este nuevo tono blanco.

2 Smartfil Pine recycled

Material: PLA madera (+/- 15gr)

Color: Marrón

Temp. nozzle: 210°C-230°C

Temp. cama: 60°C

Ventilador: 100%

¡NUEVO!


smart materials 3D

Filamento para impresión 3d biodegradable y compostable de alta calidad, obtenido de una matriz polimérica y una carga proveniente de la reutilización de materiales orgánicos como es la madera de pino.

Las piezas impresas son fáciles de postprocesar, ya que pueden ser lijadas, pulidas y pintadas.

3 Smartfil wood Wenge

Material: PLA madera (+/- 20gr)

Color: Negro

Temp. nozzle: 200°C-230°C

Temp. cama: 0°C-60°C

Ventilador: 70%-100%

¡NUEVO!


smart materials 3D

Wood es un filamento de gran calidad con alta carga de madera combinada con una variedad de pigmentos que simulan el aspecto, tacto y apariencia de la madera.

Las piezas impresas con Smartfil Wood tienen un resultado espectacular, ya que parecen estar hechas con madera real. Al estar compuesto por un 40% de materia orgánica, como es la madera, durante la impresión de una misma pieza puede variar el tono si se cambia la temperatura. Es un filamento fácil de imprimir y con posibilidad de mecanizar con el fin de mejorar el acabado superficial.

4 Smartfil wood Willow

Material: PLA madera (+/- 15gr)

Color: Verde

Temp. nozzle: 200°C-230°C

Temp. cama: 0°C-60°C

Ventilador: 70%-100%

¡NUEVO!


smart materials 3D

Wood es un filamento de gran calidad con alta carga de madera combinada con una variedad de pigmentos que simulan el aspecto, tacto y apariencia de la madera.

Las piezas impresas con Smartfil Wood tienen un resultado espectacular, ya que parecen estar hechas con madera real. Al estar compuesto por un 40% de materia orgánica, como es la madera, durante la impresión de una misma pieza puede variar el tono si se cambia la temperatura. Es un filamento fácil de imprimir y con posibilidad de mecanizar con el fin de mejorar el acabado superficial.